

ENZO BABINI
Zolle di Luce

Quando Michelangelo sceglieva i blocchi di marmo a Carrara che poi gli sarebbero serviti per "scovare al loro interno" quell'opera che lui aveva già individuato e non gli restava da fare altro che "eliminare il superfluo", raggiungeva così la sommità della piramide artistica del suo genio eterno ed inavvicinabile. Allo stesso modo, senza cadere nell'iperbole, Enzo Babini sceglie liberamente quelle "zolle di terra bruta" che lo porteranno a realizzare prove d'artista uniche ed irripetibili anch'esse. Trasformare infatti il "brodo primordiale" della Creazione in qualcosa di intelleggibile e artisticamente denso di significati anche reconditi rappresenta l'apice di ogni vera espressione artistica. Un qualcosa di inspiegabile il cui significato creativo supera, per noi comuni mortali, la nostra stessa immaginazione. Enzo Babini segue il suo istinto di artista nativo, non si fa condizionare da mode, tendenze, abitudini di alcun genere. Esprime sempre se stesso in ogni suo gesto scultoreo e plastico. La sua forza espressiva è sempre presente e viva, il suo genio creativo non lo abbandona mai. La sua capacità, acquisita nel corso di decenni, di studiare la terra conoscendone ogni più piccola particella come soltanto un esperto di Mineralogia saprebbe fare lo rende davvero un artista unico nell'attuale panorama dell'arte italiana ed internazionale.

Autore di fama mondiale sue opere sono presenti in tutti i Continenti. Come non rammentare la sua incredibile "Divina Commedia", 100 formelle in terracotta ed in porcellana (queste ultime conservate addirittura nel principale museo cinese della porcellana), un'opera frutto di dilaniante capacità creativa e di inarrivabile genialità espressiva. E poi le Terre dei Cinque Continenti, anche qui le "zolle" provenienti da ogni canto terrestre da lui saputе far rivivere di vita propria.

Enzo non è solo un grande artista ma un vero e proprio "creatore di emozioni" che ha saputo riaffermare e riaccendere, nei nostri tempi bui, la luce dei tempi aurei dell'Arte Italiana più antica affidandole un messaggio del tutto umano e naturale, oltre ogni forma di intelligenza e tecnicismo intellettuale, proiettato verso l'ignoto ed il mistero, stella luccicante ed eterna nell'infinità dello Spazio e del Tempo.

Giovanni Morsiani

Per ponderata scelta, nessun titolo è stato attribuito alle opere rappresentate, ognuno potrà elaborare una propria interpretazzione. E.B.









ENZO BABINI
Zolle di Luce

dal 29 novembre
al 27 dicembre 2026

Presenta
Prof. Giovanni Morsiani

Palazzo del Commercio Lugo (RA)
Sale Lino Longhi
Via Acquacalda, 29 - Tel. 0545 30111
www.ascomlugo.it - www.ascomarte.it

Orario:
martedì e giovedì ore 15 / 18
sabato, domenica ore 15.30 / 18.30

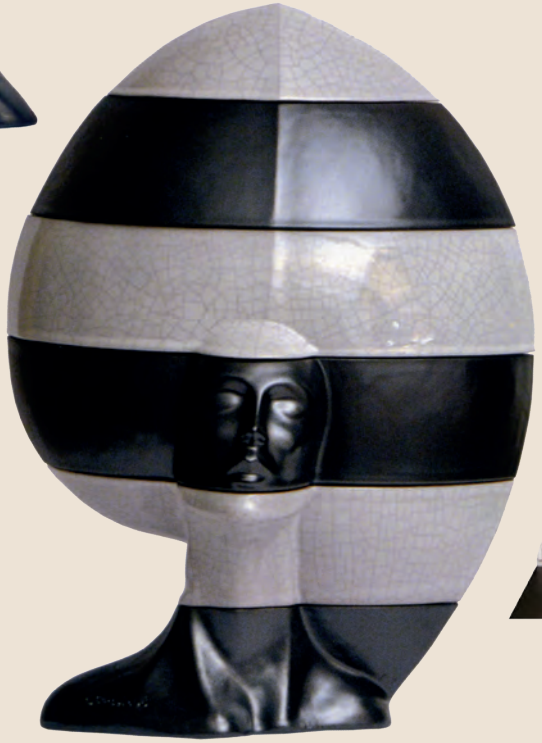














ANNI 2000







ANNI 2010





ANNI 2010-2020

ANNI 2020-2025





NOTE BIOGRAFICHE

ENZO BABINI è nato a Cotignola (RA) il 20 marzo 1946. Dal 1952 al 1957 frequenta la scuola locale di Arti e Mestieri, sotto la guida del prof. Luigi Varoli. Successivamente prosegue i propri studi all'Istituto Statale d'Arte di Faenza, dove ottiene il diploma di Maestro d'Arte e la maturità di magistero, sviluppando contemporaneamente esperienze presso gli studi dei più noti scultori e ceramisti come Angelo Biancini e Carlo Zauli.
Ben presto intraprende la carriera di insegnante presso l'Istituto Statale d'Arte di Oristano, e dopo tre anni ottiene il trasferimento presso l'Istituto Statale d'Arte di Siena. Dal 1978 ottiene la titolarità di Cattedra presso l'Istituto Statale d'Arte di Faenza. Nel frattempo si distingue vincendo premi alle mostre italiane di ceramica e di scultura.
Tra gli anni '70 e '80 definisce uno dei tratti preminenti del suo profilo d'artista con l'esecuzione di numerose sculture in ceramica e bronzo, distinguendosi soprattutto per gli originali risultati ottenuti nella fase del cromatismo finale.
Nella sua carriera artistica è conosciuto per le numerose mostre personali e collettive, sia in Italia che all'estero.
Vive e lavora a Cotignola (RA) Italia.

Studio: Corso Sforza, 87 - Cotignola (RA) - cell. 333 8716734

ANNI '70-'80









Cotignola, Giulio Andreotti e il Card. Achille Silvestrini presenziano a una mostra dell'artista, 1988.



Ravenna, con il Card. Poupard al chiostro di San Francesco, 1990.



Digione, con M.me Guillaume, Direttrice Museo di Belle Arti, 1993.



Assisi, Enzo con Gino Bartali, 1994.



Perugia, con Padre Indovino, 1994.



Brasile, Enzo insegna alla scuola di ceramica a Macaé, 1996.



Roma, col Presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro, 1996.



Roma, Enzo e l'Abbé Pierre, 1996.



Strasburgo, con M.me Nicole Fontaine, Presidente del Parlamento Europeo, 2000.



Strasburgo, Enzo illustra la mostra a Giorgio Celli, 2000.



Ravenna, il cardinale Ersilio Tonini riceve la Medaglia del Giubileo, 2000.



Cotignola, Enzo omaggia Dario Fo con una sua opera, 2002.



Imola, Enzo omaggia Michael Schumacher e Felipe Massa, 2006.



Città del Vaticano, dona a Papa Benedetto XVI una scultura in ceramica, 2006.



Lugo, Enzo incontra il giornalista Magdi Allam, 2007.



Imola, incontra lo scienziato Antonio Zichichi, 2008.



Città del Vaticano, dona a Papa Francesco un presepe in bronzo, 2017.



Anita (FE), Inaugurazione del monumento ad Anita Garibaldi

CURRICULUM VITAE

1967 - Ottiene un Attestato di Benemerenza dal Ministero dei Lavori Pubblici.
1968 - Partecipa al Concorso di Ceramica di Roma ottenendo un riconoscimento.
1974 - Premio Lions al Concorso Internazionale di Ceramica a Faenza.
- Primo premio Concorso Nazionale di Scultura a Longiano (FC).
1975 - Primo premio Concorso Internazionale di Ceramica, a pari merito, a Gualdo Tadino (PG).
- Targa di merito al Concorso Nazionale di Scultura di Cesena.
1975 - Targa d'oro al Concorso Nazionale di Ceramica di Grottaglie (TA).
1976 - Primo premio di Scultura al Concorso Nazionale di Sassoferrato (AN).
- Diploma d'onore alla Biennale Internazionale di Vallauris (Francia).
1977 - Primo premio al Concorso Nazionale di Scultura di Cesena.
- Primo premio al Concorso Nazionale di Scultura di Forlì.
- Primo premio medaglia d'oro al Concorso d'Arte dell'Arginino, Voltana (RA).
1978 - Medaglia d'oro alla Biennale Internazionale di Ceramica di Vallauris (Francia).
- Inclusione nella mostra *Sei Ceramisti* di Faenza a cura di Carlo Zauli alla galleria Rolandino di Bologna.
1979 - Partecipazione al Concorso di Ceramica Nazionale di Reggio Calabria.
1981 - Partecipazione, quale docente, ad un Corso organizzato per ceramisti e studenti giapponesi.
1982 - Inclusione nel Catalogo, curato da G. Carlo Bojani, Vittorio Fagnone, Franco Solmi: "Ultime generazioni dell'area faentina".
1984 - Partecipazione alla Prima Triennale di Zagabria (Jugoslavia).
- Figura nel volume "I maestri della Ceramica moderna" Faenza Editrice.
1985 - Ospita in una sua Personale presso la Sala Frassati di Bagnacavallo (RA) opere di Manzù, Greco, Crocetti e Fazzini.
1986 - Figura nel volume "Raccolta Internazionale di Ceramica d'Arte Contemporanea" curato da Luigi Lambertini.
1987 - Partecipa quale Docente ad un Corso organizzato per ceramisti e studenti sudamericani.
- Mostra personale nella Città di Talavera de la Reina (Spagna).
1988 - Vincitore assoluto dell'VIII Biennale Internazionale del Bronzetto Dantesco di Ravenna.
1989 - Partecipa al Prestigious New York International Art Competition.
- È invitato alla seconda Triennale di Scultura a Varsavia.
- Conia la medaglia commemorativa in bronzo in occasione della Mostra Dante e Aligi Sassu.
1990 - Digione (Francia), Personale, *Terra Madre: Scultura e Ceramica di E. Babini.*
1991 - Ravenna, Personale, L'alto Passo: Dante e Babini (100 bassorilievi in cotto).
1992 - Padova, Personale organizzata dall'Università locale in occasione del "Maggio Dantesco".
- Ravenna, Palazzo della Provincia: espone il Presepe Monumentale.
1993 - Mostra personale Digione (Francia), Espone le 100 formelle della Divina Commedia.
- Lione (Francia), Ospite del Centro Culturale: Mostra personale.
- Mostra personale Milano, *I volti della terra: Scultura e ceramica di Enzo Babini.*
1994 - Primo premio assoluto al Concorso Internazionale "Begarelli" Modena.
- Personale, Chiostro di S. Romano, Ferrara.

- Targa d'argento alla Biennale Internazionale del Bronzetto Dantesco Ravenna.
- S. Natale, Basilica di S. Francesco in Assisi (Patrimonio Mondiale dell'Unesco) Esposizione del Presepe Monumentale.

1995 - Personale Bologna (Croce Rossa Italiana).

1996 - Terra di Speranza - un'avventura della solidarietà; realizza una scuola di ceramica per bambini in Brasile.
- Ferrara, 1° premio (di scultura) "Cosmé Tura".
- Espone a Münster in Renania.
- Città di Anita. Monumento in bronzo per Anita Garibaldi.
- Gli viene consegnata dal Rotary International - Club di Lugo - la più alta onorificenza "il Paul Harris Fellow".

1997 - Modena, 1° premio assoluto al Concorso Internazionale "Begarelli".
- Ferrara, 1° premio (di scultura) "Filippo De Pisis".
- America con opere "scultoree dantesche" illustra il poeta in California.

1999 - Granarolo Faentino (RA): conia la medaglia commemorativa del centenario dell'inaugurazione della Chiesa di San Giovanni Evangelista.
- Giubileo 2000: conia la medaglia commemorativa che sarà donata al Papa ed ai Presidenti degli Stati Europei.

2000 - Strasburgo, (Palazzo del Parlamento Europeo) presenta la mostra I colori della terra.
- Ravenna: presenta la mostra Omaggio a Dante di Enzo Babini. *Cento terrecotte raccontano il cammino dell'uomo. Dedicate a Dante testimone del primo Giubileo e cantore dell'uomo pellegrino di Dio (Chiostri Francescani).*
- Medaglia d'oro conferita dall'Associazione Nazionale "Dante Alighieri".

2001 - Bagnacavallo (RA): conia la medaglia per il Comune.

2002 - Bagnara di Romagna (RA): presenta la mostra *Cinque Continenti una sola Terra. L'armonia dell'Universo nell'opera di Enzo Babini* (Rocca Sforzesca).

2003 - Monaco di Baviera: presenta la mostra itinerante *Cinque Continenti una sola Terra* (Stadthalle Germering).
- Melbourne (Australia): presenta la mostra itinerante *Cinque Continenti una sola Terra* (Trobe Campus).
- Città del Messico: presenta la mostra itinerante *Cinque Continenti una sola Terra* (Istituto Italiano di Cultura).
- Medaglia d'oro al 13° Concorso Internazionale del Presepe di Verona.

2004 - Salisburgo (Austria): espone alcune opere alla mostra *Presepi dell'alta Italia e del sud Tirolo,* (Museum Carolino Augusteum).

2005 - Cotignola (RA): conia la medaglia per il Comune.
- Primo premio assoluto al 15° Concorso Internazionale del Presepe di Verona.
- Ferrara: presenta la mostra Quando la terra diventa racconto (Galleria "Il Rivellino", Club Amici dell'Arte).

2006 - Enzo Babini dona a Papa Benedetto XVI una scultura ceramica.

2007 - Enzo Babini consegna al giornalista Magdi Allam un'opera *Cinque continenti una sola terra.*

2008 - Enzo Babini consegna allo scienziato Antonio Zichichi una scultura dal titolo Genesi.
- Personale - Verona Palazzo della Gran Guardia, *Voci dal profondo - dalla ricerca all'Arte - Le argille degli oceani nelle ceramiche di Enzo Babini.*
- Natale 2008 Basilica di San Vitale Ravenna (Patrimonio Mondiale dell'Unesco) Esposizione del Presepe *Monumentale.*

2009 - Faenza 1° Premio assoluto al concorso internazionale d'arte ceramica *Metamorfosi del corpo umano dall'alba al tramonto: mitologia, religione, scienza.*

- Cina - Città di Jingdezhen *Andar per Pace - l'arte della porcellana fra oriente e occidente.*
  Dona al museo della suddetta città le 100 formelle in porcellana della Divina Commedia.
- Gli viene consegnata dal Lions Club Ravenna Romagna Padusa, la più alta onorificenza, la "Melvin Jones Fellow".

2010 - Esposizione permanente di un'opera realizzata con le terre dei cinque continenti nel Museo "Paul P. Harris" della Fondazione Rotary International di Chicago.
- Beneficenza e solidarietà. Il Gruppo Cenacolo con il ricavato da opere di Babini contribuisce alla realizzazione di una biblioteca in un villaggio africano nel progetto "Uniamo i cuori per aiutare chi ha bisogno".

2011 - Entra socio onorario della Federazione Italiana Unesco associata alla Federazione Mondiale.
- Viene ospitato con una personale di sculture e ceramiche presso il Museo Internazionale della Porcellana di Jingdezhen - Cina.
- Esposizione permanente di opere nel prestigioso Museo Statale A. S. Pushkin di Mosca.

2012 - Inaugurazione del nuovo monumento in bronzo nella Piazza di Anita Garibaldi - Ferrara.
- Mosca, XXV Fiera del Libro, presentazione del volume *Andar per pace, l'arte della porcellana fra Oriente e Occidente, la Divina Commedia nell'interpretazione figurativa di Enzo Babini.*

2014 - Samara (Russia), personale di opere scultoree.
- Russia, Mostra itinerante di sculture ceramiche nei Musei di Togliatti, Samara, Kazan e San Pietroburgo.

2015 - Ravenna, Universitas Domus Mathae, tiene varie conferenze dal titolo *Quando la zolla diventa poesia.*
- Budapest, Galleria Xenia, Istituto Italiano di Cultura *Cento terracotte raccontano la Divina Commedia.*
- Il Rotary Club di Lugo dona alla Presidenza della Repubblica *La Campana - suono della pace e fratellanza* opera in bronzo di Enzo.
- Viene iscritto nel Catalogo dei Soci dell'Accademia degli Incamminati di Arti Lettere Scienze.
- Realizza una medaglia del *Giubileo della Misericordia* donata ai capi di stato, a Obama e Papa Francesco.

2016 - Viene consegnata una medaglia in ceramica al motociclista Giacomo Agostini.
- Realizza due opere in bronzo in memoria di Don Stefano Casadio presso la scuola media di Cotignola (RA).
- Realizza un'opera per la chiesa cattolica di San Pietroburgo (Russia).

2017 - Dona personalmente a Papa Francesco un presepe in bronzo *Nel cuore della luce.*
- *Iniziativa di solidarietà,* con le sue opere contribuisce alla realizzazione di due pozzi in Camerun (Africa).

2018 - Al Palazzo del Quirinale consegna al Presidente Sergio Mattarella una campana in bronzo dal titolo *Il suono della pace.*
- Realizza un monumento all'aeroporto di Rimini in memoria del pilota cotignolese Giannetto Vassura.

2019 - Per le celebrazioni di Leonardo da Vinci 1519-2019 realizza la medaglia Il Genio, donata dal Comune di Cotignola al Museo Leonardiano di Vinci, al Presidente Sergio Mattarella e a Papa Francesco.
- Realizza un altorilievo in memoria della Venerabile Nilde Guerra per la chiesa di San Potito (RA).

2021 - Mostra personale *Dante e la Romagna* presso il Museo TAMO di Ravenna.
- Primo premio alla Biennale Internazionale d'Arte Contemporanea Dantesca di Teramo.

2023 - Testimonianza alluvionale, *Libro della Memoria:* opere realizzate con terre alluvionali della Romagna.

2024 - Realizza un'opera in porcellana per il presidente della CEI il Cardinale Matteo Maria Zuppi.

2025 - Realizza la medaglia del *Giubileo Pellegrini di Speranza,* donata a Papa Leone XIV, al Presidente della Repubblica Sergio Mattarella e alla Presidente della Commissione Europea Ursula von der Leyen.

CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
ASCOM LUGO

ASCOM
ARTE

LA BCC RAVENNATE FORLIVESE E IMOLESE

Città di Lugo
PATROCINIO DEL COMUNE DI LUGO